

JANUAR BIS JUNI 2024

Big Daddy Wilson

KULTURFABRIK RORSCHACH
präsentiert

FUNK
SOUL
JAZZ
BLUES
WORLD
ROCK
COMEDY

INDUSTRIE36 RORSCHACH



Heute Engagement.

Morgen Leidenschaft.

Mit Begeisterung fördern wir die kulturelle, sportliche und wirtschaftliche Vielfalt in der Region: **sgkb.ch/engagements**

Meine erste Bank.  **St.Galler
Kantonbank**



HERZLICH WILLKOMMEN IN RORSCHACH

Unsere Hafenstadt ist mit der Eventhalle «Industrie 36» um eine weitere kulturelle Attraktion, die weit über die Region ausstrahlt, reicher geworden. Der Verein «Kulturfabrik Rorschach» sorgt als Betreiber für ein grossartiges und vielfältiges Angebot. In den kommenden Monaten können Sie sich erneut auf ein breites Spektrum an künstlerischen Darbietungen freuen.

Ich freue mich auf die zahlreichen Events in der «Industrie36», auf die tolle Stimmung und natürlich auf die vielen fröhlichen Gesichter. Lassen auch Sie sich von der aussergewöhnlichen Atmosphäre mitreissen!

Robert Rath, Stadtpräsident Rorschach



The Next Movement (Bild: Michael Schober)

Feiere die coolen Stars

UND GROOVES



**UND BUCHE DEINEN PLATZ:
WWW.INDUSTRIE36.EVENTS**



- ☐ JA, euer Programm ist spannend, **ich abonniere den kostenlosen Newsletter.**
Bitte Mail mit Betreff «Newsletter» an member@kulturfabrik.ro senden.
- ☐ JA, das ist eine gute Idee, **ich werde Member vom Verein *Kulturfabrik Rorschach*.**
Damit unterstütze ich die Aktivitäten der *Kulturfabrik Rorschach* in der INDUSTRIE36 in Rorschach ideell und mit einem Jahresbeitrag von 80 Franken finanziell. Bei Veranstaltungen des Vereins *Kulturfabrik Rorschach* und neu von *gambrinus jazz plus* erhalte ich eine Ermässigung von 5 Franken. Ich kann meine Mitgliedschaft jederzeit auf das nächste Jahr kündigen. Die Statuten und weitere Angebote finde ich unter www.kulturfabrik.ro

Name/Vorname _____

Strasse/Nr. _____

PLZ/Ort _____

E-Mail-Adresse _____

Datum/Unterschrift _____

www.kulturfabrik.ro

Abgeben an der Abendkasse oder einsenden an Kulturfabrik Rorschach, Postfach 245, 9401 Rorschach

**KULTURFABRIK
RORSCHACH
IN DER INDUSTRIE36**

**Jetzt
Member werden
= Idee unterstützen
+ von Vorteilen
profitieren**

Die InitiantInnen des im Dezember 2021 gegründeten Vereins «*Kulturfabrik Rorschach*» verstehen Kultur als treibende Kraft der Gesellschaft und haben das Ziel, herausragende kulturelle Veranstaltungen in die INDUSTRIE36 zu bringen.
Danke!



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

FREITAG, 12. JANUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

SOULVISION ALLSTARS: SOUL, FUNK & GROOVE DER SONDERKLASSE!

Endlich ist es wieder soweit, DIE Schweizer Funk & Soul Band dringt mit ihrem Sound erneut bis in die hinterste Ritze der INDUSTRIE36 und bringt auch das allerletzte müde Bein zum tanzen. In Referenz zum «Godfather of Soul» präsentieren sich die SoulVision Allstars, ein Kollektiv von etablierten Schweizer Jazz- und Funk-Musikern, mit ihrer James Brown Tribute Show und gelten seit 16 Jahren als DER Funk-Tipp der Schweiz.

Rich Fonje – Vocals

Dave Feusi – Sax

Fabienne Hoerni – Sax

Bernhard Bamert – Trombone

Matthew Savnik – Organ, Keyboards

Sam «the Kungfu Man» Siegenthaler – Guitars

Pascal P Kaeser – Bass

J.J. Flueck – Drums, musical director

www.soulvision.ch/artists/jamesbrowntributeshow



THURSDAY BLUES

JIMMY REITER BAND

DE



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

BLUESTAG, 25. JANUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«THURSDAY BLUES» · RHYTHM & BLUES

Jimmy Reiter ist eine feste Grösse in der europäischen Bluesszene und auch ein gefragter Musiker, wenn es um Gastspiele bei anderen Künstlern geht. Bei groovendem Rhythmus, knackigen Soli und messerscharfen Phrasierungen hält Reiter das Publikum bei Laune, zusammen mit seinen exzellenten Mitmusikern, die mit sprühendem Elan, handwerklichem Können und musikalischem Feingefühl agieren.

«Dieser Typ ist einer der besten jungen Bluesgitarristen, die man seit langem in Europa gehört hat.» – Blues & Rhythm, UK

Jimmy Reiter – Guitar, Lead Vocals
Jasper Mortier – Bass, Backing Vocals
Björn Puls – Drums, Backing Vocals
Horst Bergmeyer – Piano, Organ

www.jimmyreiter.de

SUISSE DIAGONALES JAZZ

INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit *gambrinus jazz plus*

SAMSTAG/SONNTAG, 10./11. FEBRUAR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

JAZZ • 2-TAGE-FESTIVAL MIT 6 BANDS

Alle zwei Jahre fördert der Verein Suisse Diagonales Jazz SDJ den jungen Schweizer Jazz mit einer Konzertreihe mit 10 aufstrebenden Jazzformationen aus allen Sprachregionen der Schweiz an 80 Konzerten bei 29 Jazzveranstaltern in allen Winkeln des Landes. Die vier Formationen **KNOBIL**, **RAVI RAMSAHYE PROTOTYPE**, **MURALIM** und **LEA GASSER 5TET** sowie die zwei Ostschweizer Support Special Guests **JOANA ELENA LATIN JAZZ PROJECT** und **5TETTO MANI NUDE** verwandeln die INDUSTRIE36 in eine «Jazzfabrik» erster Güte mit herausragenden Talenten in einer grossen stilistischen Bandbreite.

Samstag, 10. Februar, 18 bis 23 Uhr:

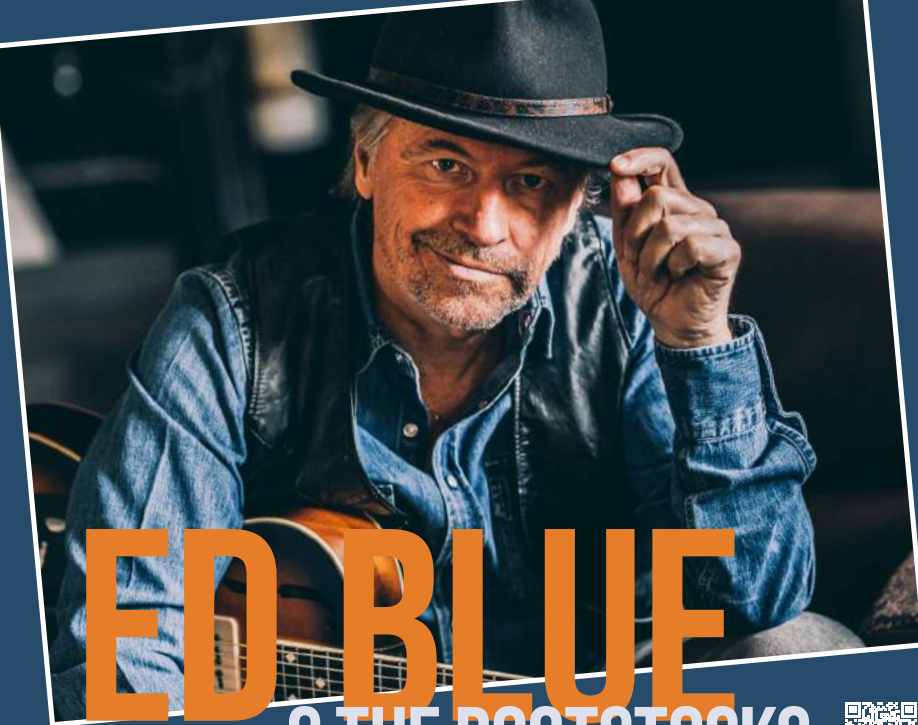
RAVI RAMSAHYE PROTOTYPE • KNOBIL • JOANA ELENA LATIN JAZZ PROJECT

Samstag, 11. Februar, 14 bis 19 Uhr:

MURALIM • 5TETTO MANI NUDE • LEA GASSER 5TET



www.suissediagonales.ch



& THE ROOTSTOCKS

INDUSTRIE36^{EVENTS}

**FREITAG, 16. FEBRUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH**

MUNDART • SINGER-SONGWRITER

Feinsinnige Texte in Sanggaller Mundart, kombiniert mit Sounds aus Country, Folk und etwas Pop von Kuno Schedler alias ED BLUE mit den ROOTSTOCKS. Sein letztes Album ist feinste Handarbeit, entwickelt von Ed Blue und produziert in Nashville, Tennessee. Fast schon akustisch, hört man jedes Instrument – bestes Americana, wie es die modernen Nashville-Produktionen nur noch wenig hergeben. Abwechslungsreich und tiefsinnig, lädt es zum intensiveren Zuhören ein.

Kuno Schedler – Gesang, Gitarre
Nina Rechsteiner – Violine
Alex Steiner – Gitarre
Stefan Berger – Keyboard
Leo Staub – Bass
Andy Leumann – Drums

www.edblue.ch





INDUSTRIE36^{EVENTS}

SAMSTAG, 17. FEBRUAR, 19 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

METALCORE UND HEAVY ROCK IM DREIERPAKET

FINAL STORY gehört zu den grössten Metalbands des Landes und hat auf der Mainstage am Greenfield 2022 wie auch auf der Mainstage am Riverside Festival 2023 wieder bewiesen, dass sie auf genau solche Bühnen gehört! Die fünf Aargauer sind jung, modern und mitten auf die Zwölf! Melodie, harte Gitarren, treibende Beats und eine fescche Portion Electro. Seit nunmehr zehn Jahren handelt die Geschichte des Quartetts nur von einer Sache: Leidenschaft! Ob brachialer Metalcore, EDM oder ruhigere Klänge, die unterschiedlichsten Inspirationen werden so verarbeitet, dass es dem Sound der Band zuträglich ist – denn nichts anderes zählt. Und auf der Bühne liefert FINAL STORY einen Gänsehautmoment nach dem anderen: ehrlich und voller Emotionen.

Supporting Acts: **VICIOUS RAIN** und **UNLSH**



www.mx3.ch/finalstory | www.viciousrain.com | www.unlsh.ch



KOLSIMCHA

THE WORLD QUINTET CH/D



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

FREITAG, 23. FEBRUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

CONTEMPORARY KLEZMER • GLOBAL SOUNDS

Der einmalige Sound von Kolsimcha fesselt seit der Ensemblegründung im Jahr 1986 das anspruchsvolle Publikum sowohl der New Yorker Carnegie Hall als auch der renommiertesten Jazz-, Klassik- und Weltmusikfestivals auf drei Kontinenten. In ihren Konzerten schaffen Kolsimcha mit ihrer lebendigen, offenen Musiksprache und einer mitreissenden Spielfreude und Virtuosität eine einzigartige Atmosphäre und haben gefeierte europäische Theater-, Tanz- und Filmproduktionen um eine neue, emotionale Dimension bereichert.

Olivier Truan – Flügel
Christoph Staudenmann – Schlagzeug
Slava Cernavca – Klarinette
Pirmin Grehl – Querflöte
Veit Hübner – Kontrabass

www.kolsimcha.net



ADRIAN STERN ★ SOLO

INDUSTRIE36^{events}

**SAMSTAG, 24. FEBRUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH**

SINGER-SONGWRITER

Auf das haben viele lange gewartet! Nach zahlreichen Band-Tourneen macht es Stern nun ganz alleine.

Adrian Stern ist mit seiner Musik in viele Richtungen gegangen – sein erster Hit «Ha nur welle wüsse» erklang im College-Rock-Gewand, mit «Alles was Du wotsch» wurde es episch-cineastisch, dann witzig-tänzelnd mit «Lieber Lieder», nachdenklich-akustisch mit «Amerika», elektronisch-pumpend mit «Elektrisch», harmonisch-lyrisch mit «Meer schaffed das» und nun verspielt und ohne Scheuklappen für aktuelle Einflüsse auf seinem neuen Album «BUBBLE». All dies und noch viel mehr kombiniert Adrian Stern nun in einer einmaligen Solo-Konzert-Show! Mit dabei ein Haufen Instrumente, spannende elektronische Gadgets und eine wunderschöne poetische Licht-Show.



www.adrianstern.ch

THURSDAY BLUES

Lucky WÜTHRICH

«MY KIND OF MUSIC»



INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

BLUESTAG, 29. FEBRUAR, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«THURSDAY BLUES» • SOUL

Lucky Wüthrich ist auf einem guten Weg. Wenn er in die Saiten langt, die raue Stimme erhebt und mit seiner Band aufspielt, trifft handwerkliches Ausnahmetalent und musikalisches Fingerpitzengefühl auf eiserne Disziplin und mitreissendes Entertainment. Wie der Titel seines zweiten Albums «My Kind of Music», das am 16. Februar 2024 erscheint, schon verrät, bewegt er sich auf seinem jüngsten Wurf genau dort, wo sein Herz zu Hause ist. Dabei bleibt der Blues die Basis. Doch da ist auch deutlich mehr Soul, Funk, Folk und Pop, mehr Eigenständigkeit, Rebellion, Coolness – letztlich also einfach: mehr Lucky.

Lucky Wüthrich – Vocals, Guitar
Andreas Aeberhard – Bass
Andrin Burfeindt – Hammond B3, Piano
Dustin Persson – Drums
www.luckywuethrich.com

Ihr Technikpartner für jede Veranstaltung

stagelight.ch



STAGELIGHT

== audio - light - visuals

corporate events · festivals · konzerte · messen · präsentationen · public events · theater · versammlungen



Matthias
Bierkavalier

UNSER SCHÜGA.

Wir nehmen uns Zeit für unser Bier.





INDUSTRIE36 events

FREITAG, 1. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

STIMMENTÄNZER

Mit «Super Looper» zaubert Martin O. eine heitere akustische Endlosschleife an Highlights und Perlen der letzten 16 Jahre und ein Kaleidoskop an brandneuen Nummern in den Zuschauerraum.

Immer dabei: Das Symphonium – sein ureigenes Loopgerät aus Appenzeller Nussholz. Damit fängt er auf der Bühne Geräusche und Gesangsschnipsel seiner Stimme, funkelnde Rhythmen seiner Beatbox, den Wohlklang von weiteren Musikinstrumenten und sogar Original-Töne aus dem Saal ein, schichtet sie vielfach über- und aneinander und kombiniert sie zu neuen Klangwelten und zu Songs mit viel Witz und Tiefgang. Willkommen im abwechslungsreichen, musikalischen Loop-Erlebnis voller Geschichten auf lachmuskelerregendem Niveau, gespickt mit fein- und hinter sinnigen Zwischentönen. Alles live, alles echt und alles einzigartig Martin O.

www.martin-o.ch



CUBAN NIGHT

DJ JUANQUAI JAY

«WELCOME TO MY FIESTA»



INDUSTRIE36^{events}

**SAMSTAG, 2. MÄRZ, 20 UHR
& NACHMITTAGS
INDUSTRIE36 RORSCHACH**

WELCOME TO MY FIESTA: DANCE • FIESTA • ANIMATION • WORKSHOPS

Nationale und internationale Artisten

- 9 Workshops
- Stage Bootcamp
- Beste Tunes aller Zeiten
- Shows
- Animation
- und vieles mehr...

BACHATEAME MAMAAAAA!!!

www.facebook.com/wtmyf



INDUSTRIE36
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SONNTAG, 3. MÄRZ, 17 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

JAZZ

Das gefeierte instrumentale Klaviertrio aus Israel gehört zur aktuellen Generation von genreübergreifenden Jazzgruppen, die ein breites Spektrum an Fans erreichen, sowohl in der Welt des Jazz als auch in anderen Stilrichtungen.

«Die drei Musiker explodieren fast vor Spielfreude. Ihre extrovertierte Umsetzung des kompositorischen Materials überwältigt. Ihre melodischen Wechsel, ihr Variieren der Zeit, ihr improvisatorischer Funkenflug lotet die Grenzen des Jazz gewaltig aus. Rockige Querverweise, östliche und afrikanische Ideen, ja selbst elektronische Erweiterungen paaren sich mit klassischer Virtuosität und energiegeladene Jazz.» – JAZZ FIRST

Gadi Stern – Piano
David Michaeli – Bass
Matan Assayag – Drums

www.shalosh.net



CARLOS MARTÍNEZ

ESP



INDUSTRIE36 events

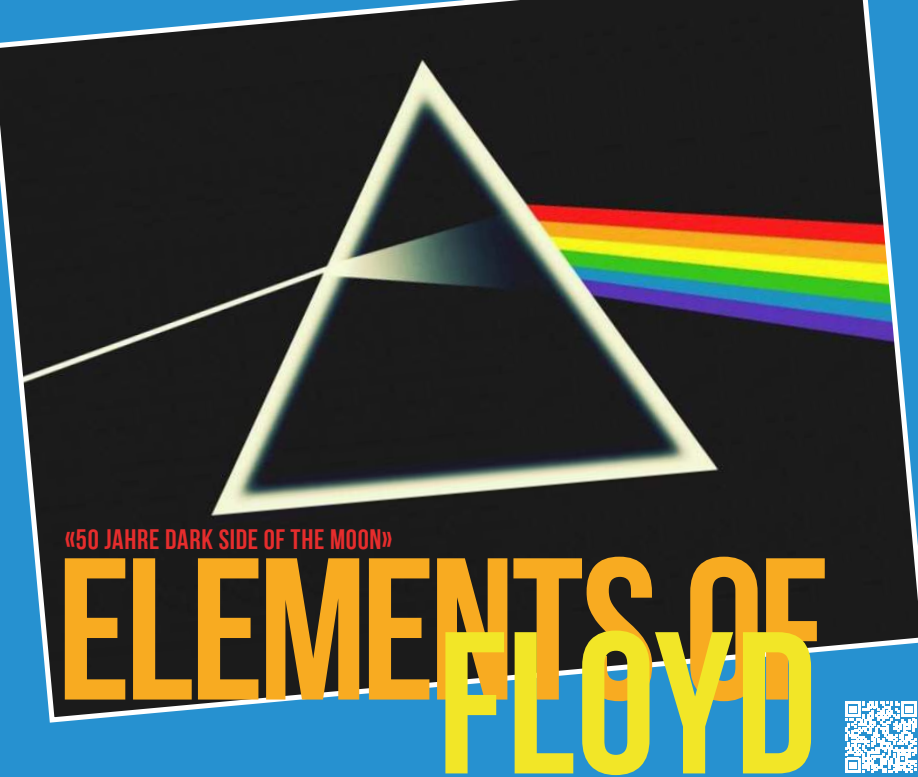
FREITAG, 8. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

PANTOMIME

Das Abenteuer einer 40-jährigen Forschungsreise durch das Land der Stille. Zu seinem vierzigsten Bühnenjubiläum hält Carlos Martínez für Pantomime-Liebhaber aus aller Welt, seine Fans sowie für Neuentdecker ein Geschenk bereit: «VITAMIMO!»

1982 begab sich der Künstler auf eine Reise mit dem Ziel, die Pantomime lebendig zu halten. Mit seiner herausragenden Bühnensprache hat er sie in vier Jahrzehnten verfeinert und neu definiert. Mit der Perfektion des Handwerkers und der Weisheit des Künstlers erforschte er immer neue Gebiete der Stille. Nach vielen Jahren auf Tour in über 40 Ländern Europas, Afrikas, Asiens, Nord- und Südamerikas, sprengt Carlos Martínez immer noch die Grenzen unserer Vorstellungskraft und bringt uns zum Lachen oder Weinen über den Zustand der Menschheit.

www.carlosmartinez.es



INDUSTRIE36^{events}

SAMSTAG, 9. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

ROCK COVER SHOW • A TRIBUTE TO THE MUSIC OF PINK FLOYD

Die acht Musikerinnen und Musiker scheuen keinen Aufwand, um dem Soundkosmos ihrer Vorbilder gerecht zu werden; sie nehmen ihr Publikum mit auf eine musikalische und visuelle Reise, die ganz dem grossartigen Oeuvre von Pink Floyd verpflichtet ist.

«... war der Hammer. Ihr seid definitiv eine der besten Coverbands, die ich je gesehen und gehört habe.»

«Wir wurden grandios unterhalten, ein musikalischer Leckerbissen... danke von Herzen, es war so was von toll... Wältklass!»

«Ein grandioser Auftritt. Chapeaux! Das ganze Team war super. Bin jetzt ein grosser Fan von Elements of Floyd!»

«... hat mich wirklich überzeugt: schöne Dynamik, tolle Gitarre, die Stimme sehr cool, Chorstimmen etc. Auch schön die Lichteffekte und der Screen; simpel aber effektiv.» (Felix Waldisbühl, Ex-Drummer von Crazy Diamond)

www.elementsoffloyd.com



MODERN STANDARDS SUPERGROUP FEAT:

NIELS LAN DOKY
ERNIE WATTS
HARVEY MASON
DARRYL JONES

USA/DK



INDUSTRIE36
gemeinsam mit *gambrinus jazz plus*

MONTAG, 11. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

VIER JAZZLEGENDEN IN EINEM EINZIGARTIGEN CROSSOVER-Projekt

Vier legendäre Musiker begeben sich auf eine musikalische Reise, die auf dem überaus erfolgreichen Konzept der MODERN STANDARDS (vormals JAZZ/TAKES)-Konzertreihe des dänischen Pianisten Niels Lan Doky basiert. Während die kreative Aufgabe komplex ist, ist das Konzept einfach: Die Interpretation des Repertoires etablierter Genres der zeitgenössischen Musik – durch die Brille des Jazz. Die MODERN STANDARDS SUPERGROUP spielt eine Mischung aus eigenen Kompositionen und Jazz-Interpretationen von Top-Songs aus Genres wie 90s Grunge, French Electronic, Heavy Metal, 90s Hip Hop, 70er Jahre NY Post Punk, 80er Jahre UK New Wave und mehr.

Ernie Watts – Sax

Niels Lan Doky – Keyboards

Darryl Jones – Bass

Harvey Mason – Drums

www.internationaljazzcollective.com/mssg-concept-in-depth

COMEDY FACTORY



SVEN
IVANIĆ



INDUSTRIE36 events

FREITAG, 15. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«COMEDY FACTORY»: COMEDY & CHLI MUSIK

Mit einem nordischen Vor- und einem slawischen Nachnamen wurde Sven Ivanić der Bruch mit dem Erwarteten praktisch in die Wiege gelegt und zieht sich wie ein roter Faden durch sein Leben. Als Jurist und gleichzeitig als Komiker arbeiten? Rap mögen und bei Mundart mitsingen? Zürcher sein, aber trotzdem sympathisch rüberkommen? Dass solche Gegensätze nicht nur spannend, sondern auch witzig sein können, beweist Sven in seinem zweiten Soloprogramm «STILBRUCH». In diesem Mix aus Comedy und Musik werden Alltagsprobleme analysiert, Klischees geprüft und sogar die Schweizer Volksseele etwas ergründet. Durch seine schlagfertige und stets wohlwollende Art kommt, unterstützt durch den Akkordeonspieler Mihajlo Spasić sowie den Comedy-Newcomer Josip Šimić, am Ende vom Abend der ganze Saal gemeinsam in Feierlaune.

www.sven-ivanic.ch



MICHAEL VON DER HEIDE «NOCTURNE»



INDUSTRIE36^{events}

**SAMSTAG, 16. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH**

SINGER-SONGWRITER

Der Beginn der Nacht ist der Wartesaal der Vergangenheit und die Bühne der Fantasie. Im Übergang zwischen Dämmerung und Dunkelheit verfließen die Grenzen zwischen Traum und Wirklichkeit, Erlebtem und Erdachtem. Wenn die Nacht langsam ihre Flügel ausbreitet, legen sich Ruhe, Konzentration und Festlichkeit über den Moment; die Sinne werden geschärft und es kommen Dinge zum Vorschein, die man tagsüber nicht sieht.

Von dieser Atmosphäre beeinflusst ist von der Heides neustes Konzertprogramm «NOCTURNE» sowie das gleichnamige Album, das 2023 erschienen ist. In den poetischen, tiefsinnigen, zuweilen auch frechen und humorvollen, folkigjazzigen Songs geht es um das Verlieben und Entlieben, die Heimat und gleichzeitige Sehnsucht nach der Ferne, grosse Träume und das kleine, leichte Glück.

www.michaelvonderheide.com



WIEDER & PAUL GANSCH AT

INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SONNTAG, 17. MÄRZ, 17 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

MNOZIL BRASS IM TRIO

Die drei Ikonen sind ein Ableger der 1992 gegründeten österreichischen Band Mnozil Brass, die mit grossem Bläserensemble eine Art Musik-Kabarett zwischen Jazz, Pop, Schlager und Oper spielt. Gansch tat sich nach den Auftritten gerne mit Paul und Wieder zusammen, um im Trio spontan verschiedenste Songs als Zugabe zu spielen. George Michael, Franz Schubert, Chuck Mangione, Johann Strauss, Toots Thielemans, Udo Jürgens, Henry Mancini, Billy Joel und und und. Bass, Melodie und Harmonie. Mehr braucht man nicht. Man könnte auch «Earth, Wind & Fire» sagen – das ist aber schon vergeben – drum wollen wir's «Wieder, Gansch & Paul» nennen!

Thomas Gansch – Trompete, Flügelhorn, Gesang
Leonhard Paul – Posaune, Basstrompete, Gesang
Albert Wieder – Tuba



www.ganschathome.com/projekt/wieder-gansch-paul



permapack

Einfach bessere Lösungen.

www.permapack.ch



Weinempfehlung Antica Enotria Primitivo Vriccio 2021



*Gilt bei einer Bestellung ab
CHF 100.00, nicht kummulierbar,
pro Haushalt ein Gutschein.



Passion für hochwertige Bioweine

Hochwertige Bioweine von kleinen bis mittelgrossen Familienbetrieben sind die Passion von **amiata**. Seit vielen Jahren pflegen wir partnerschaftliche Kontakte zu Winzern, die ihre Reben mit besonderer Sorgfalt nach biologischen Richtlinien anbauen und im Keller auf sanften Ausbau setzen.

CHF 15.00 Bon* auf das ganze Sortiment,
bei einer Bestellung im Onlineshop ab CHF 100.00
einfach Code **GAMBRINUS24** angeben.

Wir freuen uns auf Deinen Besuch!
Im amiataladen an der Langgasse 16 in St. Gallen
oder im Onlineshop auf www.amiata.ch.



REMO FORRER

& BAND CH



INDUSTRIE36^{EVENTS}

FREITAG, 22. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

POP • ROCK • CHARTS

Beeinflusst von seinen Vorbildern Lewis Capaldi, Ed Sheeran und James Arthur beweist Remo Forrer ein Faible für eingängige Pop-Musik, in denen sein Gesang, der kraftvoll, einfühlsam, zärtlich und wuchtig zugleich ist, idealtypisch zur Geltung kommt. Er veröffentlichte vier Singles und überzeugte im Sommer 2022 in der deutschen RTL-Show «Zeig uns deine Stimme» sowohl die Jury als auch das Publikum. Im Jahr 2023 erreichte er den bisherigen Höhepunkt seiner Karriere und vertrat die Schweiz beim Eurovision Song Contest in Liverpool, wo er mit seinem Song «Watergun» ins Finale kam.

Remo Forrer begeistert mit seiner leidenschaftlichen Stimme – und seiner vierköpfigen Band – ein ständig grösser werdendes Publikum.

www.remoforrer.ch

BLUES SUMMIT

KYLA
BAND **BROX** UK

ZED
BAND **MITCHELL**

INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SAMSTAG, 23. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

BLUES • BLUESROCK | DOPPELKONZERT

Die Voraussetzungen für einen Bluesabend der Extraklasse sind gegeben. Wenn **KYLA BROX** auf die Bühne tritt, dürfen sich die Zuhörerinnen und Zuhörer auf etwas gefasst machen, denn die 43-jährige Engländerin hat definitiv den Blues im Blut. Die «Queen of British Blues», Tochter der kürzlich verstorbenen Blueslegende Victor Brox, verfügt über eine ausserordentlich variantenreiche Stimme und war schon als Teenager Teil der väterlichen Band, die auf der ganzen Welt aufgetreten ist. In Rorschach ist sie mit ihrer Band im Doppelpaket mit der **ZED MITCHELL BAND** auf der Bühne; Zed ist ein musikalischer Tausendsassa. Seine fünf Oktaven umfassende Stimme macht ihn zu einem Sänger der Extraklasse. Er zählt zu den besten (Studio-)Gitarristen in Europa. Und blickt als Komponist und Songwriter auf über 20 veröffentlichte Alben zurück.



www.kylabrox.com | www.zedmitchell.com



THE LOCOS

ESP



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit Treppenhaus

MITTWOCH, 27. MÄRZ, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

SKA-PUNK

Das Herzensprojekt, das von Ska-P-Sänger Pipi ins Leben gerufen wurde, hat es geschafft, sich in ihrem eigenen Licht innerhalb der europäischen und lateinamerikanischen Szene abzuheben.

Das Locos-Abenteuer begann 2005 mit der Veröffentlichung von «Jaula de Grillos» und präsentiert heute die neueste Veröffentlichung «Siempre Rayo», in der sie sich auf Pipis Fussballmannschaft Vallecana Ray beziehen, eine bescheidene Nachbarschaftsmannschaft mit antifaschistischen Ideen und Werten. Damit bleiben The Locos ihrer Linie treu: energetische Anti-Establishment-Botschaften, die ironische Denunziation aller ungerechten Angelegenheiten, die diese Welt bietet, verpackt in unaufhaltsame Kompositionen! Mit seiner starken, schnellen und nicht minder engagierten Band im Rücken liefert er die perfekte Crazy-Ska-Punk-Rock-Show.

www.bit.ly/the-locos

COMEDY FACTORY



CENK

«RATLOS»



INDUSTRIE36 events

DONNERSTAG, 4. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«COMEDY FACTORY»: KABARETT • STAND UP • KAFFESATZ

Cenk nimmt uns mit auf eine neue Reise. In seinem zweiten abendfüllenden Comedy-Programm «RATLOS» reisen wir mit ihm durch ein Wochenende, das Cenk's Leben für immer verändert hat. Ein lehrreiches, aber auch absurdes, verrücktes und wahrlich schräges Wochenende, das Seminar eines selbsternannten Erfolgs-, Motivations- und Life-Coachs.

Der in Winterthur aufgewachsene Cenk Korkmaz, der 2020 den «Comedy Club Award» gewann, hat türkische Wurzeln: Das Gefühl, in zwei Welten zu leben, kennt er deshalb gut, und macht es auch in seinem Programm zum Thema: «Secondos sind wie Velofahrer im Strassenverkehr. Die wissen auch nicht genau, wo sie hingehören. Man ist kein Fussgänger, aber auch kein Auto.»

www.cenk.ch



SUPPORTING ACT: **ALEX GOOD BAND**

INDUSTRIE36^{events}

FREITAG, 5. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«THE BEST BLUES ROCK BAND IN THE WORLD»

Treibende Rhythmen, fette Riffs, gefühlvolle Vocals und grosse Refrains führen direkt zurück in die klassische Ära des Blues-Rock: KING KING ist eine Band, die sich in einen Rausch spielt; der Schwung der Glasgower Rocker, die als *«die beste Blues-Rock-Band der Welt»* (Blues Rock Review) gepriesen wird, ist unbestreitbar. Aber für die Band ist das Ziel noch lange nicht erreicht. «Wir halten nicht inne, um an den Rosen zu riechen», sagt der Bandleader Alan Nimmo. «Mit jedem Album, jedem Jahr und jedem Mal, wenn wir Songs schreiben, streben wir immer danach, besser zu werden.»

Alan Nimmo – Gesang, Gitarre
Zander Greenshields – Bass
Stevie Nimmo – Gitarre
Andrew Scott – Schlagzeug
Jonny Dyke – Orgel, Piano

www.Wking.co.uk | www.alexgood.ch



THURSDAY BLUES

SARI SCHORR
& THE ENGINE ROOM

USA



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

BLUESTAG, 11. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«THURSDAY BLUES» • BLUES ROCK • SINGER-SONGWRITER

Sari Schorr ist eine der eindrucksvollsten Stimmen des 21. Jahrhunderts und steht unbestritten an der Spitze der neuen Blues-Rock-Revolution. Sari wird von vielen Musikkennern als moderne Mischung aus Janis Joplin und Tina Turner beschrieben – eine Rocksängerin mit Herzblut, die emotionale Intensität ausstrahlt, sich mit dem Publikum verbindet und es inspiriert, um einen bleibenden, beinahe überlebensgrossen Eindruck zu hinterlassen.

«Tiefe und Sinnlichkeit» – Metal Discovery

«Grandios intensiv und eindringlich» – Spin Sunday

Sari Schorr – Vocals

Ash Wison – Guitar

Adrian Gautrey – Guitar & Keyboards

Roger Inniss – Bass

Phil Wilson – Drums

www.sarischorr.com

COMEDY FACTORY



RIKLIN &
SCHAUB

«LIEDER, DIE DU SEHEN MUSST.»



INDUSTRIE36 events

FREITAG, 12. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«COMEDY FACTORY»: MUSIK COMEDY

RIKLIN & SCHAUB sind zurück und setzen einen drauf! Mit neuen Comedy-Songs. Witzig, berührend und tiefgründig. Mit Video-Einspielungen, die ihre musikalischen Geschichten zu multimedialen Songerlebnissen erweitern. Kurz: Mit «LIEDER, DIE DU SEHEN MUSST.»

In ihrem zweiten Song-Zyklus erzählen die Multiinstrumentalisten Roman Riklin und Daniel Schaub von sterbenden Smartphone-Zombies und vom verzweiferten Versuch, durch ein Duett mit einem V.I.P. zu exoplanetarischer Berühmtheit zu gelangen. Sie besingen eine Welt aus Plastik und klären in schönstem Harmoniegesang darüber auf, dass es für den Frieden Waffen braucht und die Erde eine Scheibe ist. Als ehemalige Mitglieder des Kult-Trios HEINZ DE SPECHT eroberten sie auch im Duo das Publikum im Sturm.

www.riklinschaub.ch



INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SAMSTAG, 13. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

JAZZ • WORLD • ROCK • AMBIENT

VOŁOSI ist ein Phänomen auf der Weltmusikbühne. Die Band entstand nach einer unerwarteten Begegnung zwischen traditionellen und modernen Künstlern im Herzen der polnischen Berge. Ihr Musikstil ist sehr dialogorientiert. Es gibt Einflüsse aus Rock, Jazz, World, Ambient und Filmmusik. Sie haben über 850 Konzerte in der ganzen Welt gegeben und waren in den renommiertesten, prestigeträchtigen Konzerthäusern und Festivals. Ihre Konzerte wurden von der BBC ausgestrahlt, WDR, PR, 01 und dem koreanischen Sender MBC übertragen. Dies ist eine musikalische Reise, die allen Entdeckern gewidmet ist, Menschen, die auf der Suche nach schönen, stimmungsvollen, eindringlichen Melodien sind und die eine starke Dosis Energie brauchen...

«VOŁOSI zuzuhören und zu sehen ist wie ein Zauber.» Jun-Lin Yeoh,
Rainforest World Music Festival

www.volosi-band.com



PL

&KLAVIERWERKERIN



LEIDENSCHAFT FÜRS KLAVIERHANDWERK

**Stimm- und Reparaturservice
für Ihr Klavier, Flügel, Cembalo oder Spinett**

Klang- und Werterhalt durch regelmässiges Stimmen

Revisionen für eine einwandfreie Spielart

Optimales Klima dank Piano-Life-Saver-System

Musizieren ohne Lärmbelastung mit dem Silentsystem

Klavierwerkerin Eveline Sutter GmbH



www.klavierwerkerin.ch



+41 71 232 03 28

Sie geben den Takt an. Wir spielen mit.

mobilier.ch

Generalagentur Arbon-Rorschach

Roman Frei

Signalstrasse 21, 9401 Rorschach

T 071 844 30 30, rorschach@mobilier.ch

die **Mobilier**



FRED WESLEY GENERATIONS

USA/I/F

INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SONNTAG, 14. APRIL, 17 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

SOULJAZZ • «RHYTHMIC ROOTS – FUTURE ECHOES»

Jahrzehnte nach seiner Arbeit mit James Brown und George Clinton, die ihn als einen der Architekten des Funk etablierte, hat Fred Wesley ein neues Projekt begonnen, das ihn mit seinen Jazz-Wurzeln und der Zukunft verbindet: Generations.

Ihre Show kombiniert Wesleys Talent und Erfahrung in der Zusammenarbeit mit Künstlern von Count Basie und Ray Charles bis hin zu Lenny Kravitz und D'Angelo, Corradis energiegeladene Reflexion von Jimmy Smith und anderen historischen Jazz-Giganten und Matches Jazz-Schlagzeugspiel, das durch einzigartige Einflüsse wie afrikanische Beats und elektronische Klänge gefärbt wird.

Fred Wesley – Trombone, Vocals
Leonardo Corradi – Organ
Tony Match – Drums

www.funkyfredwesley.com





SSC BIG BAND RHEINTAL

FEAT. **ANTONIA HAUSMANN**



INDUSTRIE36^{events}

SONNTAG, 21. APRIL, 17 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

JAZZ | «PINK TROMBONE» – 30 JAHRE SSC BIGBAND RHEINTAL

Seit ihrer Gründung 1994 tritt die Band in der traditionellen Big Band-Formation auf. Das Repertoire der 19 Musikerinnen und Musiker, begleitet von Sängerin und Sänger, umfasst Originalkompositionen, Arrangements und Duette von Duke Ellington, Count Basie über Frank Sinatra und Aretha Franklin bis hin zu Robbie Williams und Michael Bublé.

2024 feiert die SSC Bigband Rheintal ihr 30-jähriges Jubiläum. Mit der Gastsolistin **Antonia Hausmann** aus Leipzig tritt eine grossartige Posaunistin auf den Plan, die den Sound der SSC Big Band Rheintal auf ganz eigene Weise zu bereichern weiss: Sie hat eine melodische Intuition, mit der sie das Publikum einlädt, eigene Assoziationen zu finden und diesen zu folgen. Es sind die grossen Bögen, der warme Sound und ihre leidenschaftliche Hingabe an das Instrument, die ihr Spiel auszeichnen.

www.sscbigband.ch | www.antoniahausmann.com

THURSDAY BLUES

PATRIK
JANSSON BAND SWE

INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

BLUESTAG, 25. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

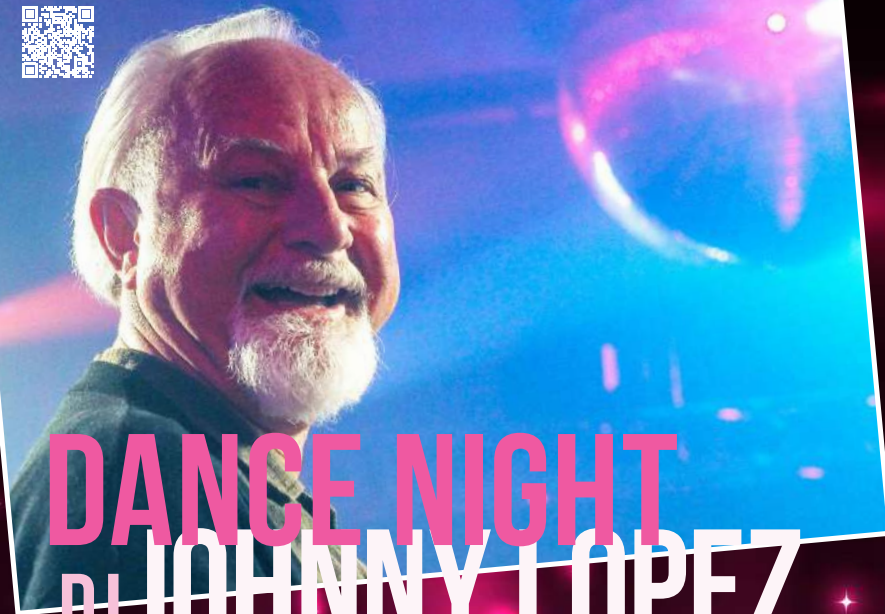
«THURSDAY BLUES»: BLUES

Patrik Jansson zählt zu den besten Blues-Rock-Gitarristen und -Sängern Skandinaviens. Und zusammen mit seiner Band zeigt er, wie Blues aus Schweden klingen kann: funky, schmerzvoll oder auch kräftig. Ein musikalisches Fest für Fans des elektrischen Blues, Blues-Rocks, Chicago Blues und schwerem zeitgenössischen Blues.

Seit dem Start im Jahr 2007 und der ersten Aufnahme ist viel passiert, was deutlich wird, wenn man sich das neue Album «Game Changer» anhört: «Ich versuche Lieder zu schreiben, bei denen man etwas fühlt, Lieder, die etwas bedeuten...»

Patrik Jansson – Gitarre, Gesang
Lars Eriksson – Orgel, Klavier
Thomas Andersson – Bass
Martin Forsstedt – Schlagzeug
www.patrikjanssonband.com





DANCE NIGHT

DJ JOHNNY LOPEZ

«GOOD VIBES»

INDUSTRIE36
events

FREITAG, 26. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

70S BIS 2024 BEST HITS FUNKY DISCO POP ROCK

Der St. Galler Kult-DJ: Leidenschaft und Profession

Generationen schwofen und feiern zu seinem Sound auf den Tanzflächen von Zürich bis Graubünden und über die Schweizer Grenzen hinaus. Und auch heute, mit unglaublichen 75 Jahren, bewegt Johnny López Partyszenen, wo immer er auftritt, verfolgt mit feinem Gespür alle Musiktrends, ist immer «up to date» und spielt die neuen Musikrichtungen mit grossem Flair und Voraussicht vor manch anderen Berufskollegen. Seine Gabe ist, einen Spannungsbogen zu erzeugen und im Laufe eines Abends die Stimmung zum Tragen zu bringen. Dabei verzichtet er auf Mainstream – wie zu Beginn seiner Karriere vor rund 55 Jahren – und will die Ohren des Publikums für anspruchsvollen Sound öffnen. Der «Oldie-DJ» ist immer voll am Ball und kommt auch bei den Jungen glänzend an, indem er eben kaum «Oldie-Sound» liefert...

www.facebook.com/johnny.lopez1



INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

SAMSTAG, 27. APRIL, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

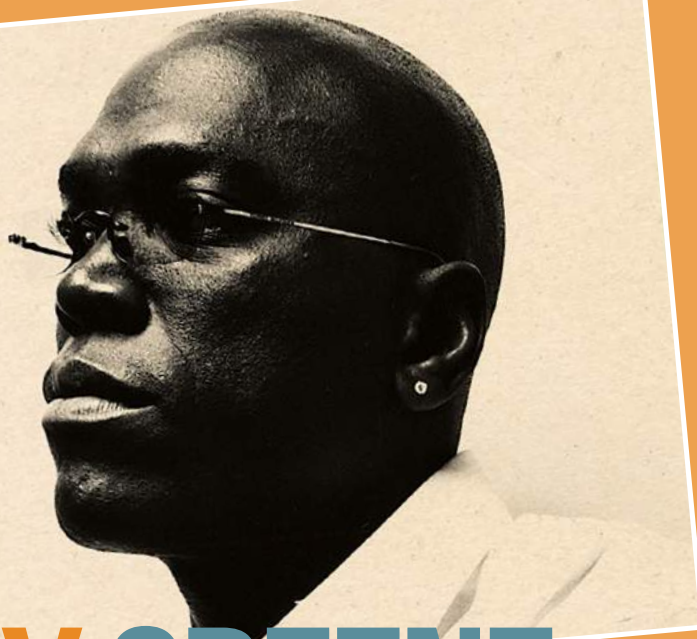
NEO-SOUL • SOUL JAZZ • RNB ALTERNATIVE

Der ehemalige (und aktuelle...) Leadsänger der berühmten britischen Acid Jazz-Band INCOGNITO ist einer der aufregendsten und bedeutendsten Soulmusiker und eine Hauptstütze der britischen Soulszene. Die aussergewöhnliche Qualität des Songwritings und die einzigartige, kraftvolle Tenorstimme sind bezeichnend für den Musiker. In seiner über 20-jährigen Musikkarriere ist er mit einigen der grössten Künstler der Welt aufgetreten: Gloria Estefan, Celine Dion, Janet Jackson, Whitney Houston, Chaka Khan, Sade, Gary Barlow, Andrea Bocelli, Gwen Stefani, Robert Palmer und vielen anderen.

Mit seiner eigenen Band präsentiert er UK-Soul und Soul-Jazz vom Feinsten; sein letztjähriger, ausverkaufter Auftritt im Bistro St. Gallen ist in bester Erinnerung!

www.tonymomrelle.com





RAY GREENE

USA

INDUSTRIE36^{EVENTS}
gemeinsam mit *gambrinus jazz plus*

DONNERSTAG, 2. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

SOUL JAZZ • RHYTHM & BLUES

«The Voice of Santana & Tower of Power»

Bekannt für den warmen Sound seiner Stimme, singt Ray Greene momentan Lead Vocals bei Carlos Santana und hat schon mit Soul- und R&B-Legenden wie Tower of Power, Aretha Franklin und Rick James zusammengearbeitet. Mühelos verbindet er auf seinem neuen Album «Stay» Soul, R&B, Jazz und Pop und beweist, dass er sich in die Aufzählung dieser Größen mit Leichtigkeit einreihen lässt. Greene ist nicht nur ein hervorragender Sänger, sondern auch ein versierter Posaunist: Zu hören auf den letzten beiden Veröffentlichungen von Tower of Power sowie auf Santanas Album «Africa Speaks». Mit seinem eigenen Album positioniert sich Ray wie nie zuvor im Rampenlicht: ein meisterhafter Solist an der Spitze eines Albums, das auf Jahre hinaus zu einem Meilenstein werden wird.

www.raygreene.com





INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit *gambrinus jazz plus*

FREITAG, 3. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

A CAPPELLA • GLOBAL SOUNDS

Diese sechsköpfige, Latin Grammy prämierte, kubanische A-cappella-Gruppe darf man zu den aussergewöhnlichsten Acts weltweit zählen. Ausschliesslich mit Klängen aus Mund und Händen vermögen sie das gesamte tonale Spektrum einer ausgewachsenen Salsa-Formation abzudecken. Schliesse deine Augen und du wirst glauben, sie haben Gitarren, Posaunen oder Trommeln in ihren schrillen Anzügen versteckt.

«They are the real deal» – Quincy Jones

René Baños Pascual – Director, Lead & Backing Voices

Oscar Porro Jimenez – Bass Voice

Reinaldo Sanler Maseda – Lead & Backing Voices

Ramiro Alexander Pérez Guerra – Percussion Voice

Luis Alberto Alzaga Mora – Lead & Backing Voices

Ruben Dario Perez Guerra – Lead & Backing Voices



www.vocal-sampling.com



THE MUSIC OF QUEEN LIVE DE

INDUSTRIE36^{events}

SAMSTAG, 4. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

ROCK COVER SHOW – NACH IHREM AUSVERKAUFTEN KONZERT
ZUM ZWEITEN MAL IN DER INDUSTRIE36!

«Er hat die Stimme – den Look – die Moves.»

Besucherinnen und Besucher sagten nach der Show:

«Ich fühlte mich zurückversetzt in die gute alte Zeit.»

«Man könnte glauben, Freddie wäre zurück und in seine jüngere Haut geschlüpft.»

«Wenn man die Augen schliesst, hört man Freddie – und als ich die Augen geöffnet habe, dachte ich, er steht vor mir.»

«Gänsehaut, Glücksgefühle und das Geniessen eines Augenblicks machen so ein Erlebnis zu einem Moment, der unvergessen bleibt.»

«Wow wow wow! Habe noch nie einen so guten Queen-Cover-sänger gehört. Der klingt wie Freddie, der sieht aus wie Freddie, der bewegt sich wie Freddie, der kleidet sich wie Freddie, der spielt auch noch top Klavier: da passt einfach alles. Unglaublich!»

www.themusicofqueenlive.de



FOR RENT

TEL 071 280 10 10
WWW.RENTIR.CH

Für jeden Transportbedarf: **Mietfahrzeuge**

- Personenwagen
- Personenbusse
- Kühlfahrzeuge
- Hebebühnen
- Lieferwagen
- Anhänger
- Motorräder
- uvm.

Mietwagen zum Fixpreis: **All-Inclusive-Abo**

Individuelle Mietdauer von 2 bis 48 Monaten
mit 1'000 km bis 5'000 km pro Monat wählbar



KULTUR ist so vielfältig wie WOHNEN. Und bei beidem zählt die KLASSE.

Bei allen Fragen zu Immobilien berate und begleite ich Sie gerne
persönlich, kundenbezogen, ideenreich, zielorientiert und fair.

Ich freue mich auf Ihre Kontaktaufnahme!
Doris Hörler

DORIS HÖRLER – Immobilien-Dienstleistungen
Rorschacher Strasse 32, 9000 St. Gallen
kontakt@dorishoerler.ch | Office: 071 558 90 22 | unterwegs: 079 944 59 96 | www.dorishoerler.ch





ANA CARLA MAZA QUARTET CARIBE

CUBA

INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit *gambirinus jazz plus*

SONNTAG, 12. MAI, 17 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

CUBAN SON • BOSSA NOVA • TANGO • JAZZ • CHANSON

Die Cellistin, Gesangsvirtuosin und Komponistin Ana Carla Maza erschafft ein musikalisches Universum, in dem Jazz, klassische Musik und die Farben Lateinamerikas miteinander verschmelzen. Die erst achtundzwanzigjährige Künstlerin ist auf den Bühnen der grössten Jazzfestivals zu Hause, auf der sie mit ihrer Stimme und ihrem Spiel Temperament, Ungezwungenheit und Anmut vermischt: *«Eine bezaubernde Verbindung von klassischem Cello und Gesang, eine aufregende Liaison von kubanischem Son, Samba, Bossa Nova, Tango, innovativen Jazz-Harmonien und französisch angehauchtem Chanson.»*

Ana Carla Maza – Acoustic Cello & Voice
Norman Peplow – Grand Piano
Marc Ayza – Drums
Luis Guerra – Cuban Percussions

www.anacarlamaza.com



THURSDAY BLUES

BIG DADDY WILSON & THE GOOSEBUMPS BROS USA



INDUSTRIE36 events
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

BLUESTAG, 16. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«THURSDAY BLUES»: BLUES • SINGER/SONGWRITER

Der amerikanische Blues-Singer-Songwriter Big Daddy Wilson und seine langjährige Begleitband «The Goosebumps Bros.» präsentieren das neue, gemeinsam aufgenommene und produzierte Album «Plan B». Die Live-Show wird sowohl Songs aus dem neuen Album als auch eine Auswahl von Klassikern aus dem breiten Repertoire von Big Daddy Wilsons Karriere beinhalten. Das Quartett nimmt sein Publikum auf eine besondere und facettenreiche musikalische Reise durch die vielen Nuancen der schwarzen Musik, die von Roots-Blues bis zu klassischem Soul und von Folk bis zu zeitgenössischen Urban Grooves reicht, mit.

Big Daddy Wilson – Leadgesang
Cesare Nolli – Gitarren, Backing Vocals
Paolo Legramandi – Bass, Backing Vocals
Nik Taccori – Schlagzeug, Backing Vocals

www.bigdaddywilson.com





THE HILLBILLY MOON EXPLOSION

CH

INDUSTRIE36
gemeinsam mit Treppenhaus

FREITAG, 24. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

ROCKABILLY • ROCK'N'ROLL

1999 startete die Zürcher Rockabilly- und Rock'n'Roll-Truppe The Hillbilly Moon Explosion ihr Bandabenteuer. 20 Jahre später gehört die Band um Leadsängerin Emanuela Hutter zur internationalen Rockabilly-Prominenz. Bekannt ist die Gruppe für ihren vielseitigen Stilmix aus Rock'n'Roll, Jump Blues, Swing, Sixties Beat, Country, Roots Rock, Surf sowie vereinzelt Chanson-Elementen.

«Die Songs kurz und schnurz, der Sound simpel, direkt, groovy und rammlig. Dennoch: Wäre dies reine Nostalgie, wärs unerträglich. Aber Band und Gäste werden dem Geist der Fünfzigerjahre nicht nur gerecht, sondern ironisieren ihn auch liebevoll; mengen dem Rockabilly eine Prise Punk bei oder streifen Titeln von Serge Gainsbourg und Steve Earle einen Petticoat über.» – Facts



www.hillbillymoon.com

COMEDY FACTORY



FABIO
LANDERT

«UNTER DIE HAUT»



INDUSTRIE36 events

SAMSTAG, 25. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

«COMEDY FACTORY»: STAND UP COMEDY

Fabios Humor ist authentisch und modern, seine Stand-Up Comedy kreativ und stellenweise schmerzhaft ehrlich.

Was würde passieren, wenn man einfach mal mitspielt, wenn man verwechselt wird? Man könnte zum Beispiel im Kreissaal landen bei der Geburt eines völlig fremden Kindes. Rein theoretisch.

Dass die alltäglichen Dinge, die Fabio Landert erlebt (also verwechselt werden in einem Spital, nicht das Crashen eines Kreissaals), in seinem Tagebuch festhält und dann weiterspinnt – mal in mehr, mal in weniger absurder Art und Weise – zu seinem Beruf werden könnten, hätte sich der St. Galler Comedian nie träumen lassen. Auch wenn man als ehemaliger Rollladenverkäufer durchaus ein gewisses Mass an Humor an den Tag legen muss...

www.fabiolandert.com



USA

INDUSTRIE36^{events}
gemeinsam mit gambrinus jazz plus

FREITAG, 31. MAI, 20 UHR
INDUSTRIE36 RORSCHACH

JAZZ • FUSION

«Parallel Motion» ist das 30. Album der Band und ein echtes Zeugnis für die Langlebigkeit und Unverwüstlichkeit einer Band, die vor über 40 Jahren ihr Debüt gab; es wurde soeben für einen GRAMMY als «Best Instrumental Jazz Album» nominiert. Als festes, langjähriges Jazz-Ensemble haben die Yellowjackets in ihrer langen Geschichte ein ganz eigenes Universum elektro-akustischer Klanglandschaften erforscht.

«...perfekt brennende elektro-akustische Band, deren intelligente, oft herausfordernde und unvorhersehbare Kompositionen aus Fusion, Postbop und zeitgenössischem Jazz schöpfen.» JazzTimes

Bob Mintzer – Tenor- und Sopransaxophon, EWI
Russell Ferrante – Klavier, Keyboards
Will Kennedy – Schlagzeug, Keyboards
Dane Alderson – E-Bass, MIDI Sequencing



www.yellowjackets.com

The Vinyl Freaks present:



3. Bodensee Schallplattenbörse

Sonntag, 2. Juni 2024
10–16 Uhr
INDUSTRIE36, Rorschach



GAMBRINUS JAZZ PLUS ST. GALLEN

AGENDA JANUAR BIS JUNI 2024

Montag, 15. Januar, 20 Uhr, Einstein
PINOT GRIS
CH
BLUES • FUNK

Montag, 5. Februar, 20 Uhr, Einstein
SIMONE'S PROJECT CH
JAZZ • SOUL • BLUES • BOSSA

Mittwoch, 21. Februar, 20 Uhr, Einstein
LILLY MARTIN & BAND
USA/CH
URBAN BLUES & SOUL

Donnerstag, 22. Februar, 20 Uhr, Kult-Bau
DAVID ENHCO & MARC PERRENOUD F/CH
JAZZ

Montag, 4. März, 20 Uhr, Einstein
RRRRR' CH
JAZZ

Donnerstag, 14. März, 20 Uhr, Einstein
RAPHAEL WRESSNIG & THE SOUL GIFT BAND A/1
SOUL • FUNK • BLUES • JAZZ

Donnerstag, 21. März, 20 Uhr, Einstein
THE JAKOB MANZ PROJECT D
JAZZ • JAZZ-ROCK • FUSION

Donnerstag, 4. April, 20 Uhr, Kult-Bau
LYNNE ARRIALE SOLO USA
JAZZ

Montag, 8. April, 20 Uhr, Einstein
BREW GROUP CH
FUSION

Montag, 22. April, 20 Uhr, Einstein
SHAYNA STEELE USA
SOUL • BLUES • FUNK

Freitag, 26. April, 19.30 Uhr, Kirche St. Laurenzen
BARBARA DENNERLEIN SOLO D
JAZZ

Montag, 6. Mai, 20 Uhr, Einstein
JIN JIM PER/D
INDIE JAZZ •

Montag, 13. Mai, 20 Uhr, Einstein
OZ NOY TRIO ISR/USA
JAZZ • FUNK • ROCK • BLUES • RHYTHM & BLUES

Montag, 3. Juni, 20 Uhr, Einstein
LIAISON CH
JAZZ • SOUL • RHYTHM & BLUES



KULTURFABRIK INDUSTRIE36 RORSCHACH

AGENDA JANUAR BIS JUNI 2024

JAZZ · SOUL · FUNK · WORLD/GLOBAL SOUNDS

Freitag, 12. Januar, 20 Uhr

THE JAMES BROWN TRIBUTE SHOW CH
SOUL, FUNK & GROOVE DER SONDERKLASSE!

Samstag, 10. Februar, ab 18 Uhr & Sonntag, 11. Februar, ab 14 Uhr

SUISSE DIAGONALES JAZZ FESTIVAL
JAZZ · 2-TAGE-FESTIVAL MIT 6 BANDS

Freitag, 23. Februar, 20 Uhr

KOLSIMCHA – THE WORLD QUINTET CH/D
CONTEMPORARY KLEZMER · GLOBAL SOUNDS

Sonntag, 3. März, 17 Uhr

SHALOSH ISR
JAZZ

Montag, 11. März, 20 Uhr

**MODERN STANDARDS SUPERGROUP FEAT. ERNIE WATTS,
NIELS LAN DOKY, HARVEY MASON & DARRYL JONES** USA/DK
JAZZ

Sonntag, 17. März, 17 Uhr

WIEDER, GANSCH & PAUL A
MNOZIL BRASS IM TRIO

Samstag, 13. April, 20 Uhr

VOLOSI PL
JAZZ · WORLD · ROCK · AMBIENT

Sonntag, 14. April, 17 Uhr

FRED WESLEY GENERATIONS USA//F
SOULJAZZ · «RHYTHMIC ROOTS – FUTURE ECHOES»

Sonntag, 21. April, 17 Uhr

SSC BIG BAND RHEINTAL FEAT. **ANTONIA HAUSMANN** CH/D
BIGBAND · JAZZ

Samstag, 27. April, 20 Uhr

TONY MOMRELLE UK
NEO-SOUL · SOUL JAZZ · RNB ALTERNATIVE

Donnerstag, 2. Mai, 20 Uhr

RAY GREENE USA
SOUL JAZZ · RHYTHM & BLUES

Freitag, 3. Mai, 20 Uhr

VOCAL SAMPLING CUBA
A CAPPELLA · GLOBAL SOUNDS

Sonntag, 12. Mai, 17 Uhr

ANA CARLA MAZA QUARTET CARIBE CUBA
CUBAN SON · BOSSA NOVA · TANGO · JAZZ · CHANSON

Freitag, 31. Mai, 20 Uhr

YELLOWJACKETS USA
JAZZ · FUSION



[THURSDAY] BLUES • BLUESROCK

Bluestag, 25. Januar, 20 Uhr

JIMMY REITER BAND^D

«THURSDAY BLUES» • BLUES • RHYTHM & BLUES

Bluestag, 29. Februar, 20 Uhr

LUCKY WÜTHRICH^{CH}

«THURSDAY BLUES» • BLUES • SOUL

Samstag, 23. März, 20 Uhr

«BLUES SUMMIT» **KYLA BROX BAND**^{UK} & **ZED MITCHELL BAND**^D

BLUES • BLUESROCK | DOPPELKONZERT

Freitag, 5. April, 20 Uhr

KING KING^{SCO}; SUPPORTING ACT: **ALEX GOOD BAND**^{CH}

BLUES ROCK

Bluestag, 11. April, 20 Uhr

SARI SCHORR & THE ENGINE ROOM^{USA}

«THURSDAY BLUES» • BLUES • SINGER-SONGWRITER

Bluestag, 25. April, 20 Uhr

PATRIK JANSSON BAND^{SWE}

«THURSDAY BLUES» • BLUES

Bluestag, 16. Mai, 20 Uhr

BIG DADDY WILSON & THE GOOSEBUMPS BROS.^{USA/1}

«THURSDAY BLUES» • BLUES • SINGER-SONGWRITER

ROCK • POP • INDIE • SINGER/SONGWRITER

Freitag, 16. Februar, 20 Uhr

ED BLUE & THE ROOTSTOCKS^{CH}

MUNDART • SINGER-SONGWRITER

Samstag, 17. Februar, 19 Uhr

FINAL STORY^{8 SUPPORTING ACTS} **VICIOUS RAIN & UNL\$H**^{CH}

METALCORE UND HEAVY ROCK IM DREIERPAKET

Samstag, 24. Februar, 20 Uhr

ADRIAN STERN SOLO^{CH}

SINGER-SONGWRITER

Samstag, 9. März, 20 Uhr

ELEMENTS OF FLOYD^{CH} ~50 JAHRE DARK SIDE OF THE MOON~

ROCK COVER SHOW • A TRIBUTE TO THE MUSIC OF PINK FLOYD

Samstag, 16. März, 20 Uhr

MICHAEL VON DER HEIDE^{CH}

SINGER-SONGWRITER

Freitag, 22. März, 20 Uhr

REMO FORRER & BAND^{CH}

POP • ROCK • CHARTS

Mittwoch, 27. März, 20 Uhr

THE LOCOS^{ESP}

SKA-PUNK



Samstag, 4. Mai, 20 Uhr

THE MUSIC OF QUEEN – LIVE ⁰

ROCK COVER SHOW – ZUM ZWEITEN MAL IN DER INDUSTRIE361

Freitag, 24. Mai, 20 Uhr

THE HILBILLY MOON EXPLOSION ^{CH}

ROCKABILLY – ROCK 'N' ROLL

COMEDY (FACTORY) • KABARETT • THEATER

Freitag, 1. März, 20 Uhr

MARTIN O. ^{CH}

STIMMENTÄNZER

Freitag, 8. März, 20 Uhr

CARLOS MARTINEZ ^{ESP}

PANTOMIME

Freitag, 15. März, 20 Uhr

SVEN IVANIĆ ^{CH}

«COMEDY FACTORY»: COMEDY & CHILI MUSIK

Donnerstag, 4. April, 20 Uhr

CENK ^{CH}

«COMEDY FACTORY»: KABARETT • STAND UP • KAFFESATZ

Freitag, 12. April, 20 Uhr

RIKLIN & SCHAUB ^{CH}

«COMEDY FACTORY»: MUSIK COMEDY

Samstag, 25. Mai, 20 Uhr

FABIO LANDERT ^{CH}

«COMEDY FACTORY»: STAND UP COMEDY

DANCE • PARTY • VERSCHIEDENES

Samstag, 2. März, 20 Uhr & nachmittags

CUBAN DANCE NIGHT MIT DJ JUANQUI JAY

DANCE • FIESTA • ANIMATION • WORKSHOPS

Freitag, 26. April, 20 Uhr

DANCE NIGHT MIT DJ JOHNNY LOPEZ

70S BIS 2024 BEST HITS FUNKY DISCO POP ROCK

Sonntag, 2. Juni, 10 bis 16 Uhr

3. BODENSEE SCHALLPLATTENBÖRSE

EIN HERZ SCHLÄGT FÜR VINYL – BEREITS DIE DRITTE AUSGABE



Mit Unterstützung von



st.gallen



Kanton St. Gallen
Kulturförderung



SWISSLOS

Sponsoringpartner



Hauptsponsor



St. Galler
Kantonalbank

